AGORA SEMANAL!

REVISTA SEMANAL DE
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

ABRIL JOVEM
1857
NCz$ 8,00
CÓD. 0001

NICK
QUADRADINHOS PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM

AGORA SEMANAL!

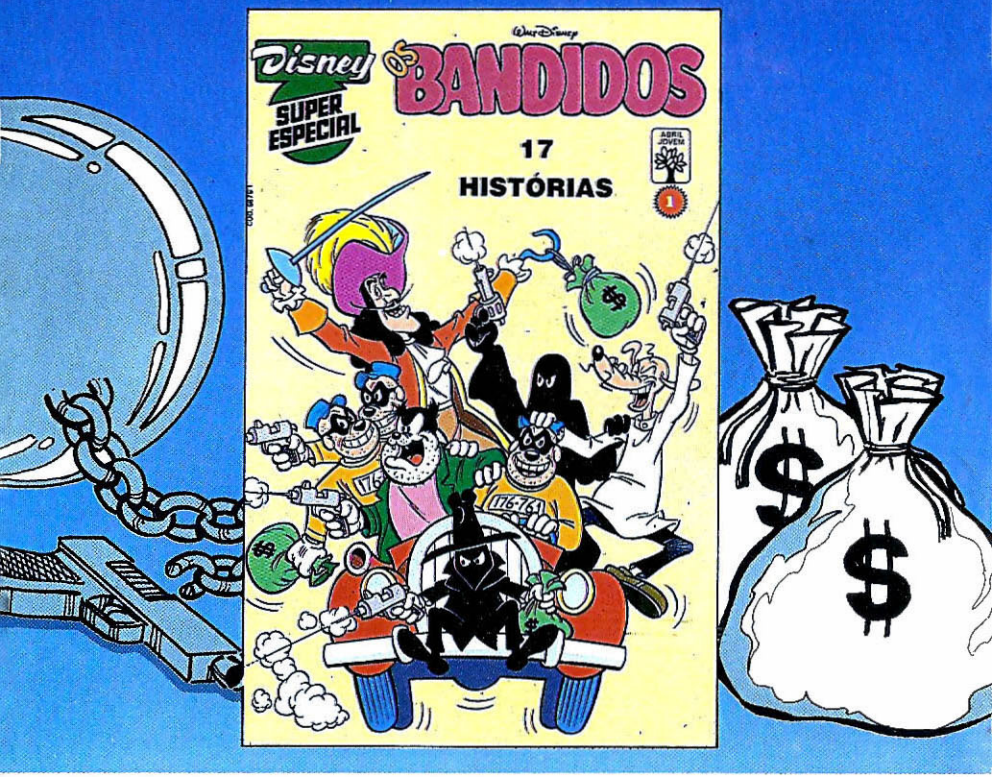
REVISTA SEMANAL DE
Walt Disney

Pato Donald

ABRIL JOVEM
1857
NCz$ 8,00
CÓD. 0001

DISNEY
SUPER ESPECIAL

A REVISTA QUE VOCÊ PEDIU JÁ ESTÁ NAS BANCAS!



Disney Superespecial é exatamente a revista que você queria: uma revistona de 228 páginas com as melhores histórias Disney já publicadas. E com esta série super, a Abril Jovem atende seus leitores voltando a publicar Disney Especial, desde o n.º 1, agora com o título de Superespecial. Com aquelas histórias, realmente demais, para você ler, reler e guardar com o maior carinho! A primeira revista é *Os Bandidos* com uma turma da pesada como o Mancha Negra, os Metralhas, Mickey, Tio Patinhas, Donald, Capitão Gancho, Bafo, João Honesto, Peter Pan e muitos outros personagens incríveis! Não perca!

ABRIL JOVEM

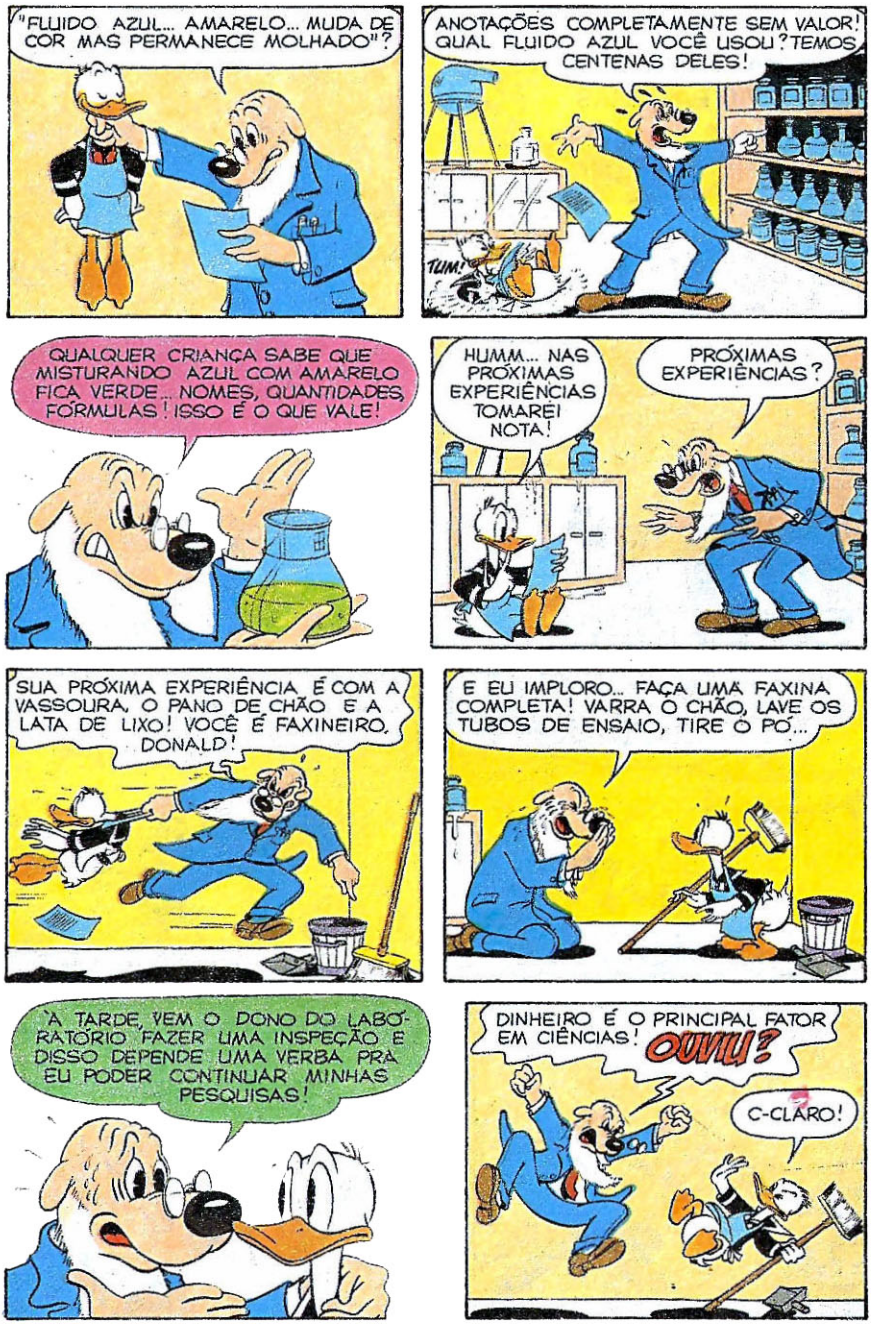
© Disney

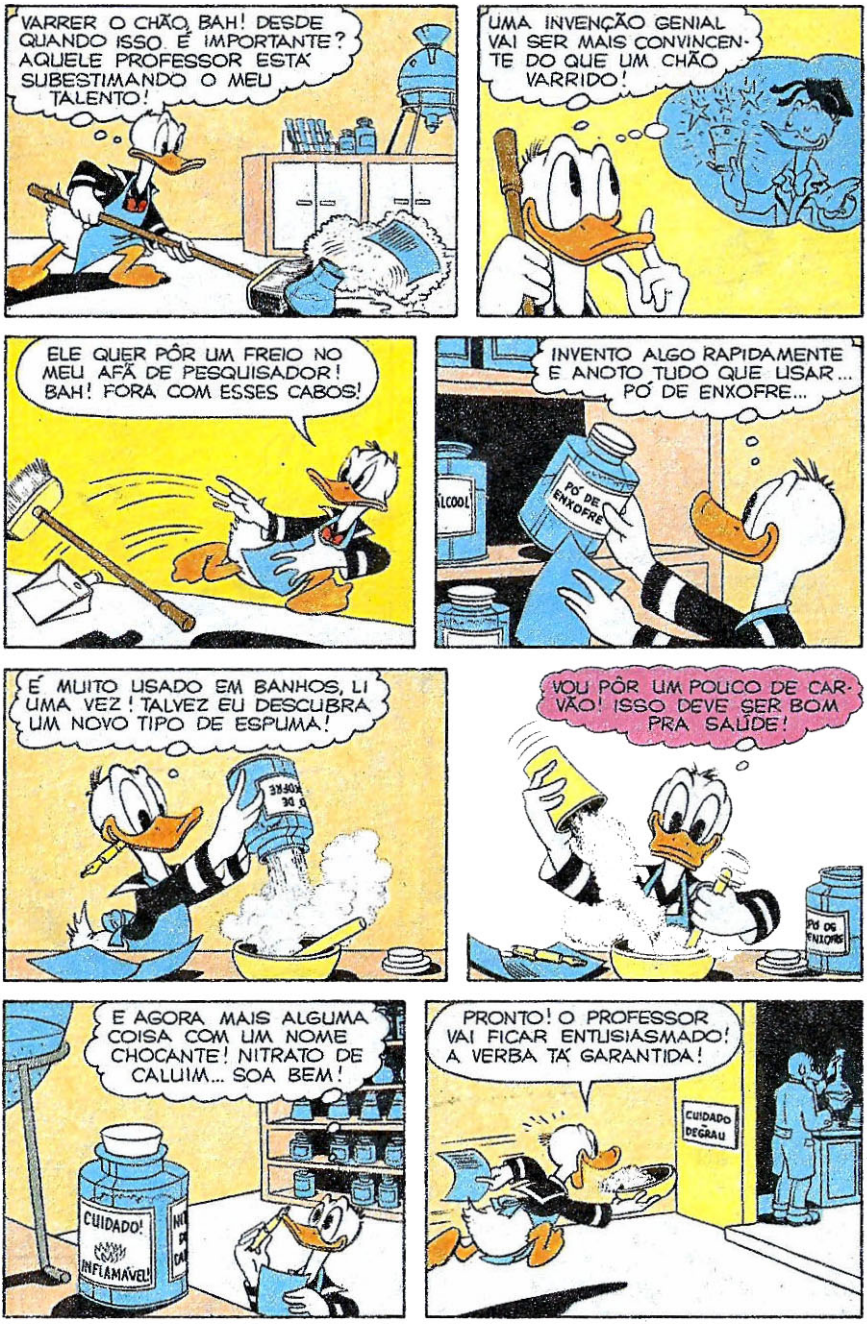
Walt Disney

DONALD E TIO PATINHAS

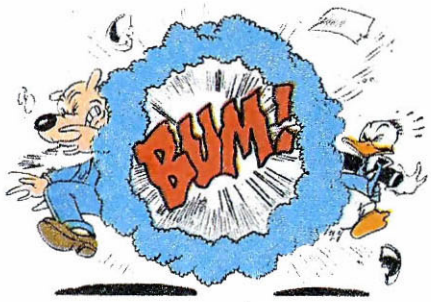
O FUNDAMENTO DA CIÊNCIA

© DISNEY


"FLUIDO AZUL... AMARELO... MUDA DE COR MAS PERMANECE MOLHADO"?
ANOTAÇÕES COMPLETAMENTE SEM VALOR! QUAL FLUIDO AZUL VOCÊ USOU? TEMOS CENTENAS DELES!
TUM!
QUALQUER CRIANÇA SABE QUE MISTURANDO AZUL COM AMARELO FICA VERDE... NOMES, QUANTIDADES, FÓRMULAS! ISSO É O QUE VALE!
HUMM... NAS PRÓXIMAS EXPERIÊNCIAS TOMAREI NOTA!
PRÓXIMAS EXPERIÊNCIAS?
SUA PRÓXIMA EXPERIÊNCIA É COM A VASSOURA, O PANO DE CHÃO E A LATA DE LIXO! VOCÊ É FAXINEIRO, DONALD!
E EU IMPLORO... FAÇA UMA FAXINA COMPLETA! VARRA O CHÃO, LAVE OS TUBOS DE ENSAIO, TIRE O PÓ...
À TARDE, VEM O DONO DO LABORATÓRIO FAZER UMA INSPEÇÃO E DISSO DEPENDE UMA VERBA PRA EU PODER CONTINUAR MINHAS PESQUISAS!
DINHEIRO É O PRINCIPAL FATOR EM CIÊNCIAS! OUVIU?
C-CLARO!


VARRER O CHÃO, BAH! DESDE QUANDO ISSO É IMPORTANTE? AQUELE PROFESSOR ESTÁ SUBESTIMANDO O MEU TALENTO!
UMA INVENÇÃO GENIAL VAI SER MAIS CONVINCENTE DO QUE UM CHÃO VARRIDO!
ELE QUER PÔR UM FREIO NO MEU AFÃ DE PESQUISADOR! BAH! FORA COM ESSES CABOS!
INVENTO ALGO RAPIDAMENTE E ANOTO TUDO QUE USAR... PÓ DE ENXOFRE...
PÓ DE ENXOFRE
É MUITO USADO EM BANHOS, LI UMA VEZ! TALVEZ EU DESCUBRA UM NOVO TIPO DE ESPUMA!
VOU PÔR UM POUCO DE CARVÃO! ISSO DEVE SER BOM PRA SAÚDE!
E AGORA, MAIS ALGUMA COISA COM UM NOME CHOCANTE! NITRATO DE CALUIM... SOA BEM!
CUIDADO! INFLAMÁVEL!
PRONTO! O PROFESSOR VAI FICAR ENTUSIASMADO! A VERBA TÁ GARANTIDA!
CUIDADO DEGRAU

O QUE VOCÊ QUER DESTA VEZ? EI!
OPS!


BUM!

O QUE VOCÊ INVENTOU?
NÃO É SAIS PRA BANHO, JÁ VI! ESTOU SÓ PROCURANDO MINHAS ANOTAÇÕES!

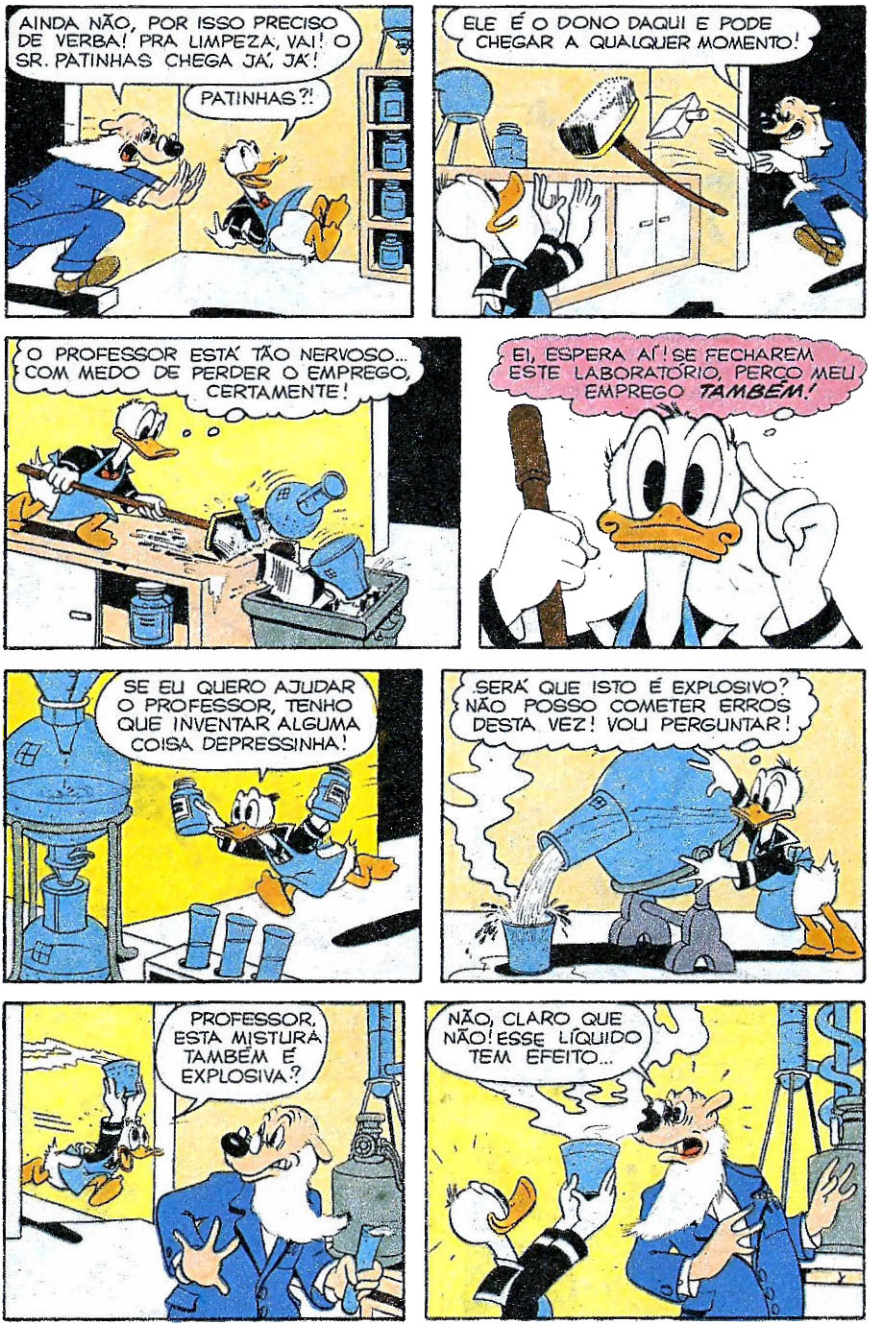
AHA! AQUI!

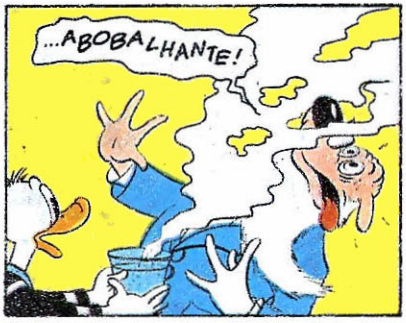
AS ANOTAÇÕES DA MINHA BEM-SUCEDIDA EXPERIÊNCIA! COM ESTA DESCOBERTA, O SENHOR FICARÁ MILIONÁRIO!
"ENXOFRE... CARVÃO..."

VOCÊ INVENTOU A PÓLVORA... QUE JÁ EXISTE HÁ DOIS MIL ANOS!

VOCÊ PRECISA CONHECER QUÍMICA! SABER É O FUNDAMENTO!

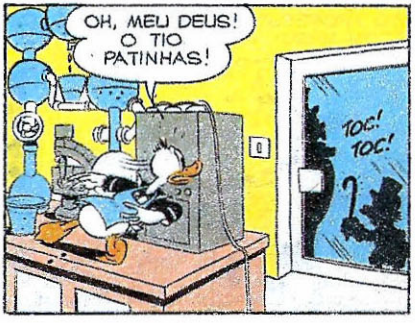
VEJA ESTE COMPLEXO, POR EXEMPLO! SE EU SOUBESSE COMO FUNCIONA, PODERIA INVENTAR ALGUMA COISA!
E O SENHOR NÃO SABE?


AINDA NÃO, POR ISSO PRECISO DE VERBA! PRA LIMPEZA, VAI! O SR. PATINHAS CHEGA JÁ, JÁ!
PATINHAS?!
ELE É O DONO DAQUI E PODE CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!
O PROFESSOR ESTÁ TÃO NERVOSO... COM MEDO DE PERDER O EMPREGO, CERTAMENTE!
EI, ESPERA AÍ! SE FECHAREM ESTE LABORATÓRIO, PERCO MEU EMPREGO TAMBÉM!
SE EU QUERO AJUDAR O PROFESSOR, TENHO QUE INVENTAR ALGUMA COISA DEPRESSINHA!
SERÁ QUE ISTO É EXPLOSIVO? NÃO POSSO COMETER ERROS DESTA VEZ! VOU PERGUNTAR!
PROFESSOR, ESTA MISTURA TAMBÉM É EXPLOSIVA?
NÃO, CLARO QUE NÃO! ESSE LÍQUIDO TEM EFEITO...


...ABOBALHANTE!

VA! TIRAR UMA SONECA, HEIN? E QUEM É QUE VAI TRABALHAR?

EU QUERIA AJUDA! AGORA PRECISO TRABALHAR SOZINHO!

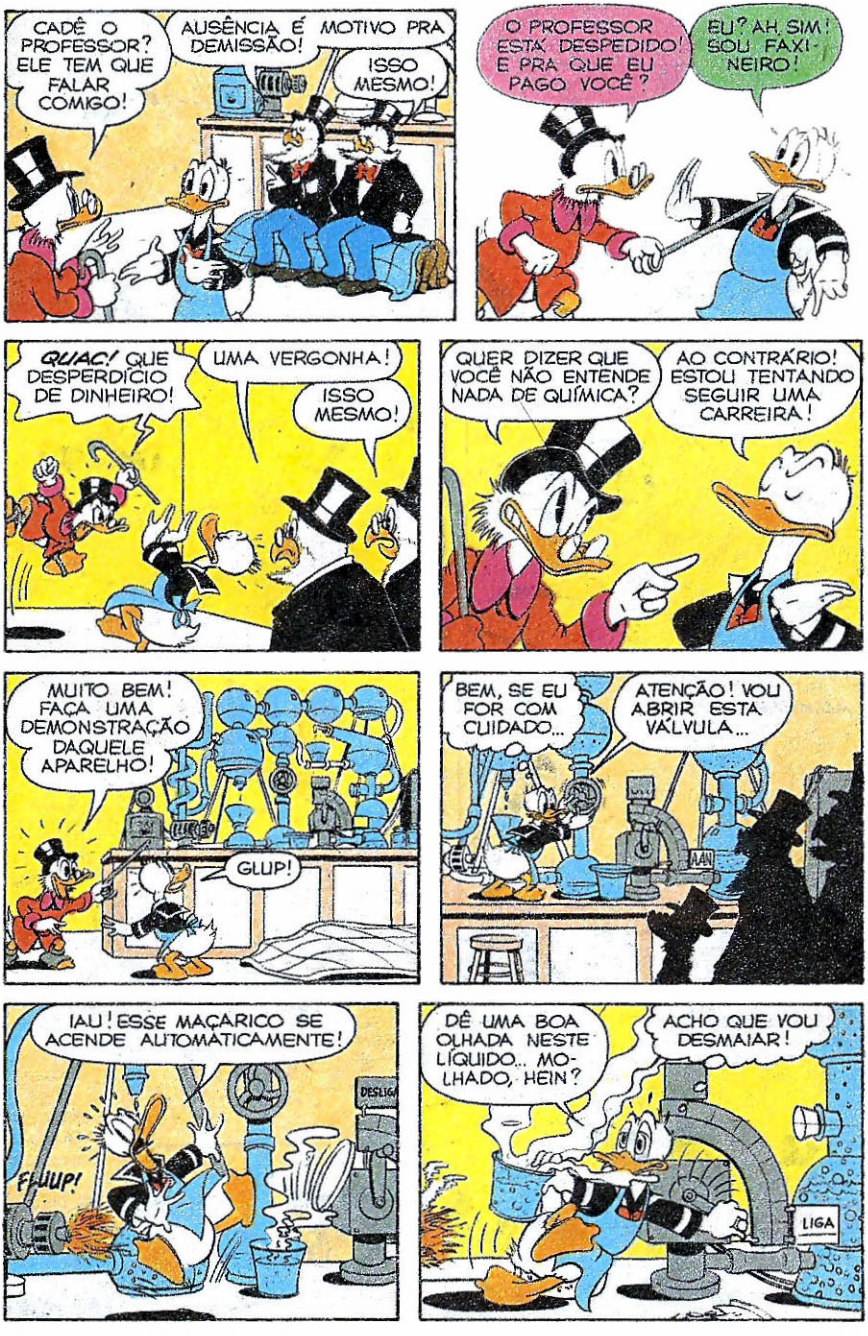

OH, MEU DEUS! O TIO PATINHAS!
TOC! TOC!

É O PROFESSOR RONCANDO... VOU ESCONDÊ-LO!
JÁ VOU!
TOC! TOC!

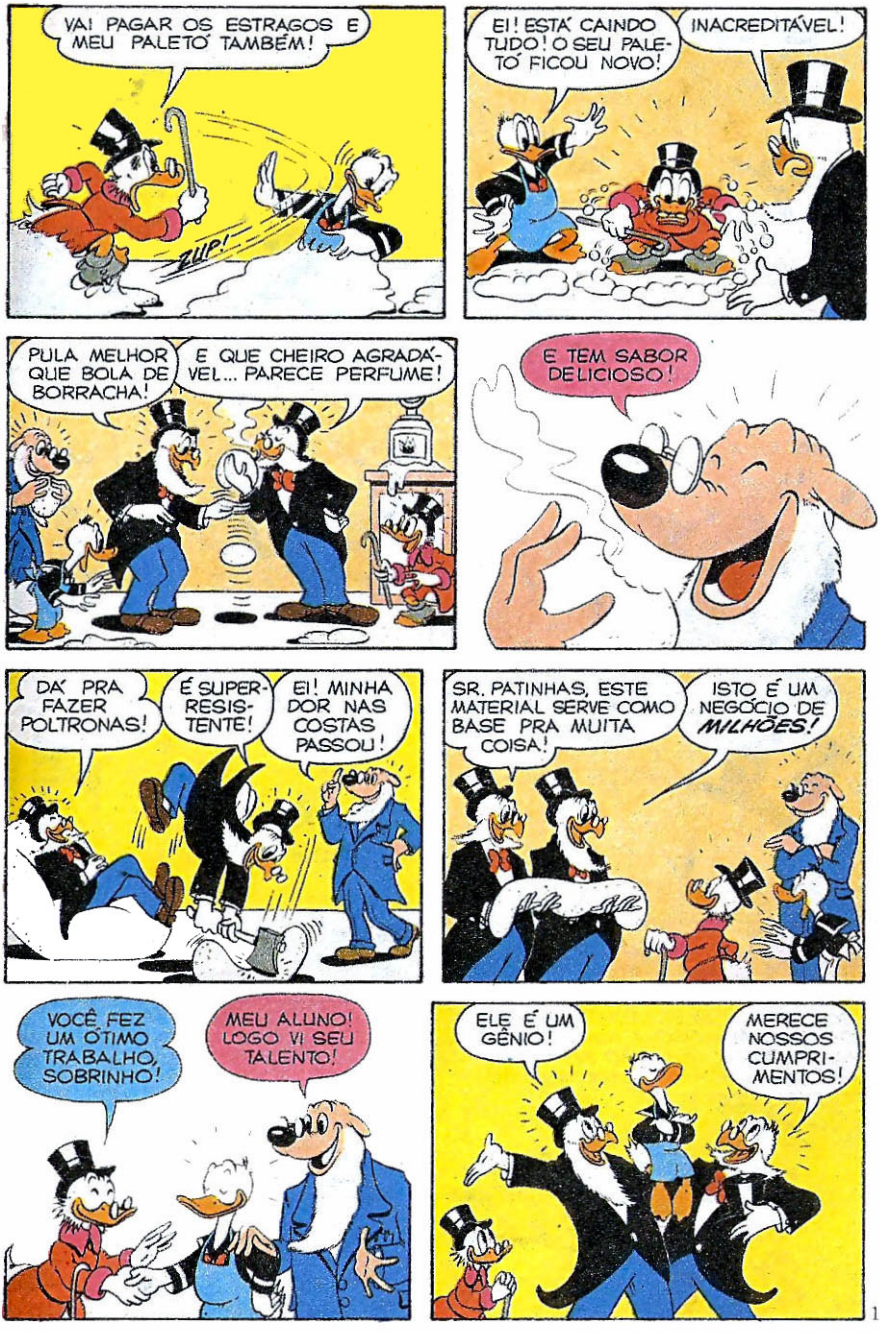
BEM-VINDO, TIO PATINHAS! QUEM SÃO ELES?
PERITOS, QUERIDO SOBRINHO! O PESSOAL QUE VÊ *IMEDIATAMENTE* SE MEU DINHEIRO ESTARÁ BEM EMPREGADO AQUI!

DEVO DISTRAÍ-LOS ATÉ O PROFESSOR ACORDAR!
QUE TAL UM LANCHINHO?

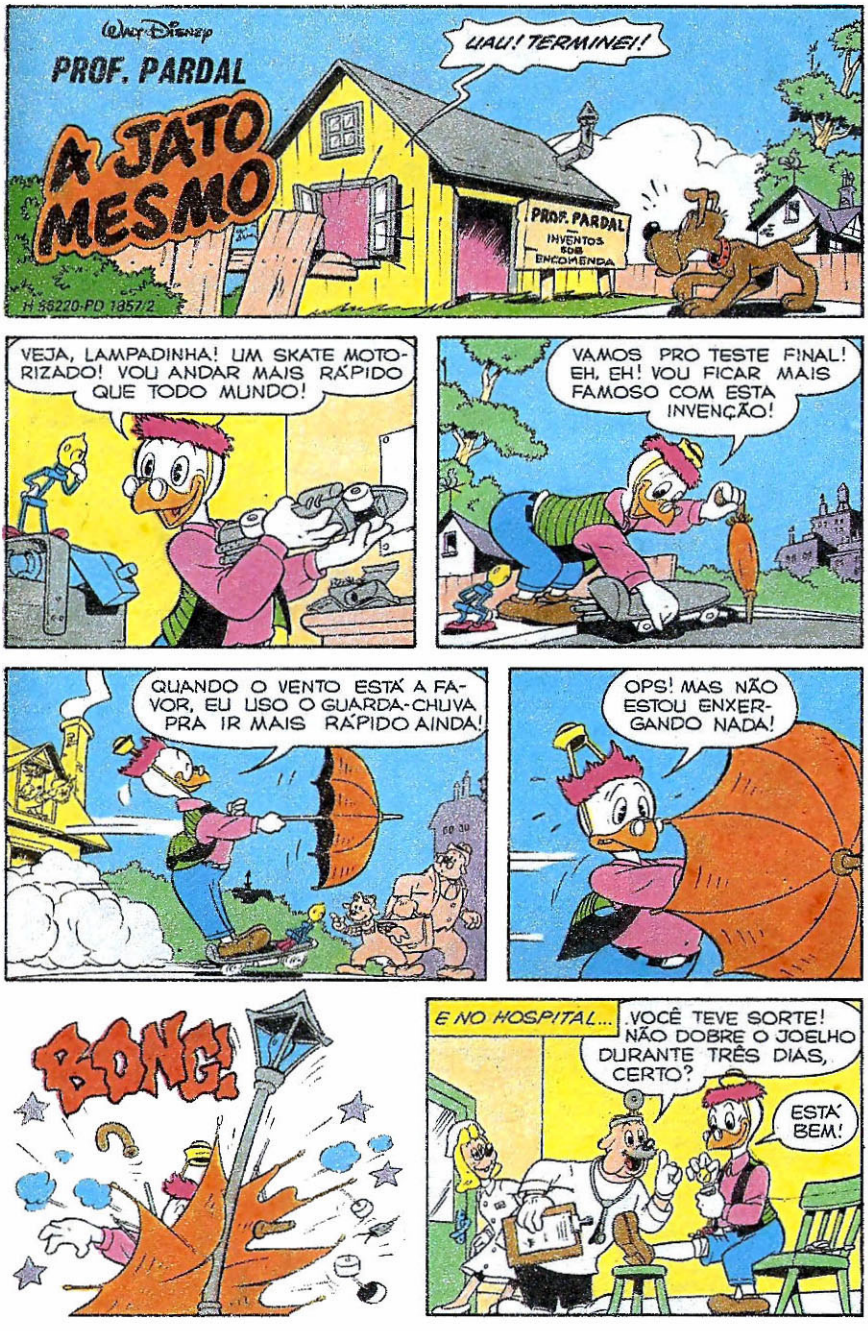
ESTOU NUM LABORATÓRIO E NÃO NUM RESTAURANTE!
CERTO!
ISSO MESMO!

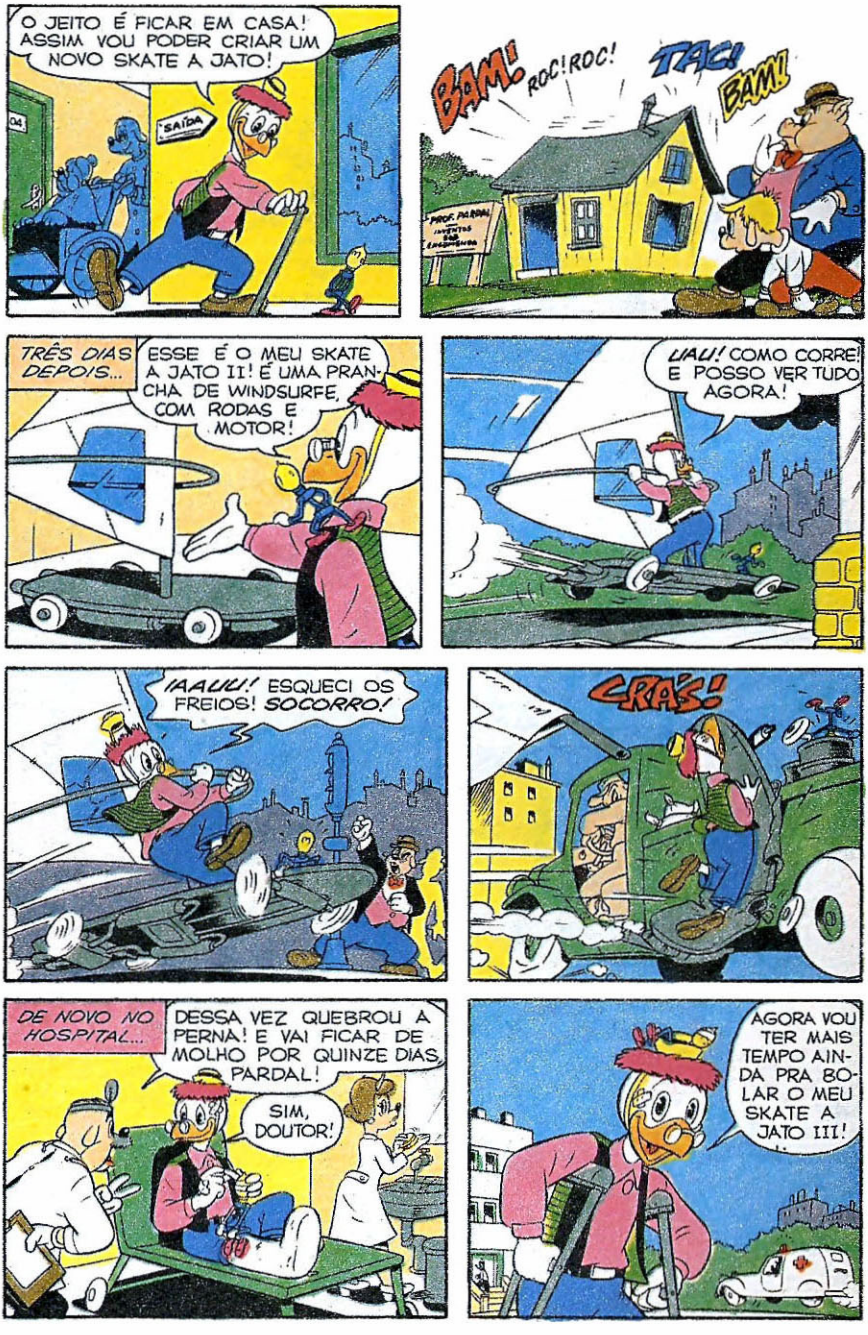

CADÊ O PROFESSOR? ELE TEM QUE FALAR COMIGO!
AUSÊNCIA É MOTIVO PRA DEMISSÃO!
ISSO MESMO!
O PROFESSOR ESTÁ DESPEDIDO! E PRA QUE EU PAGO VOCÊ?
EU? AH, SIM! SOU FAXINEIRO!
QUAC! QUE DESPERDÍCIO DE DINHEIRO!
UMA VERGONHA!
ISSO MESMO!
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE QUÍMICA?
AO CONTRÁRIO! ESTOU TENTANDO SEGUIR UMA CARREIRA!
MUITO BEM! FAÇA UMA DEMONSTRAÇÃO DAQUELE APARELHO!
GLUP!
BEM, SE EU FOR COM CUIDADO...
ATENÇÃO! VOU ABRIR ESTA VÁLVULA...
IAU! ESSE MAÇARICO SE ACENDE AUTOMATICAMENTE!
DESLIGA
FUUUP!
DÊ UMA BOA OLHADA NESTE LÍQUIDO... MOLHADO, HEIN?
ACHO QUE VOU DESMAIAR!
LIGA

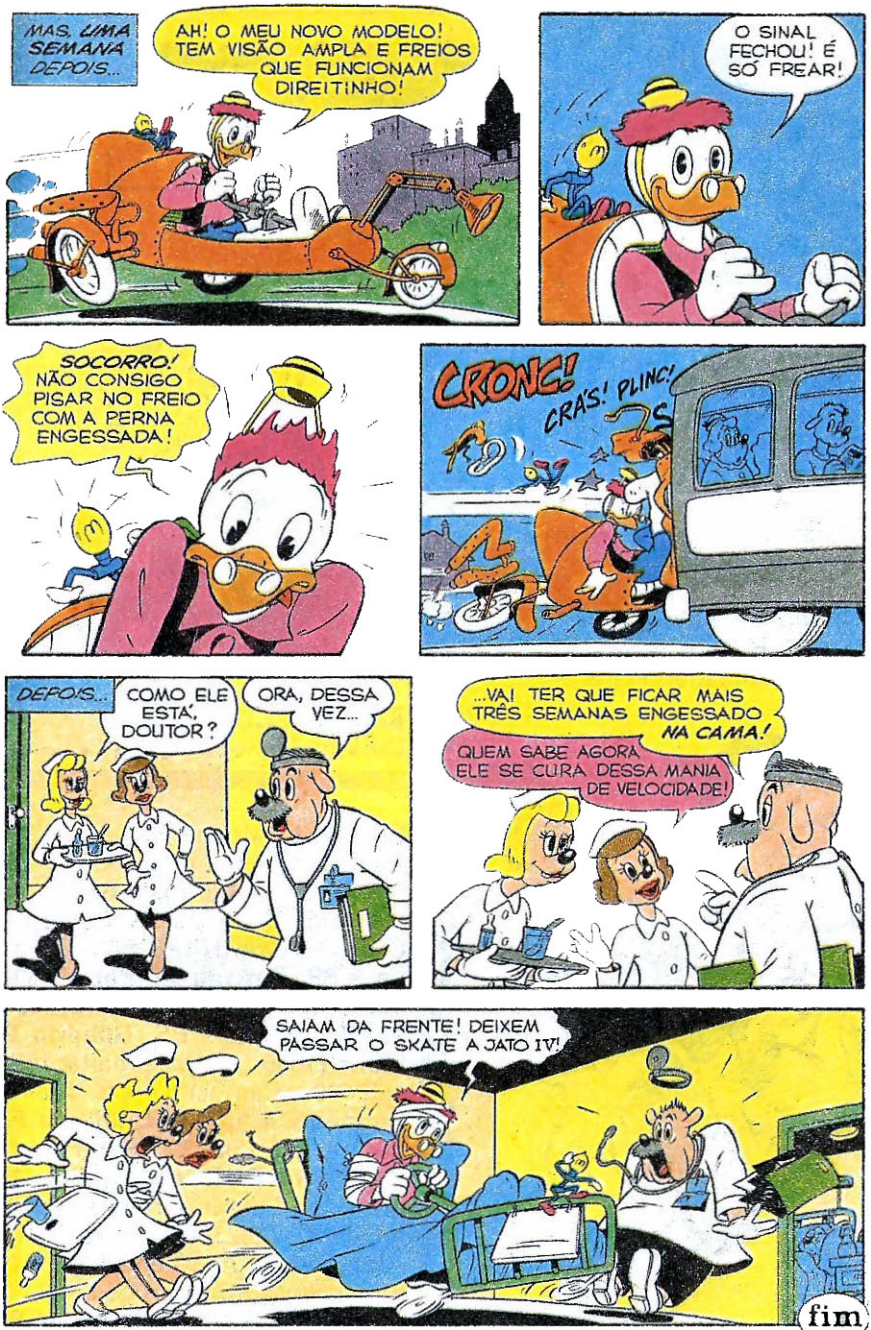
SE EU JOGAR ESTE LÍQUIDO AQUI, SAI... ESPUMA DO OUTRO LADO...
GLUB!
O QUÊ?
E COMO QUEIMA! INTERESSANTE, NÃO?
QUE JEITO NOTÁVEL DE TRABALHAR!
AGORA ESSE LÍQUIDO EM CIMA, MEUS SENHORES!
PELO MENOS APAGA O FOGO!
...E NÓS FICAMOS COM O PRODUTO FINAL!
EI! ESTÁ AUMENTANDO!
CUIDADO!
BUM!
UM CIENTISTA NATO, HEIN?
UM CIENTISTA EDUCADO ANTECIPA SUAS EXPLOSÕES!
ISSO MESMO!
O QUE ACONTECEU AQUI?


VA! PAGAR OS ESTRAGOS E MEU PALETÓ TAMBÉM!
ZUP!
EI! ESTÁ CAINDO TUDO! O SEU PALETÓ FICOU NOVO!
INACREDITÁVEL!
PULA MELHOR QUE BOLA DE BORRACHA!
E QUE CHEIRO AGRADÁVEL... PARECE PERFUME!
E TEM SABOR DELICIOSO!
DÁ PRA FAZER POLTRONAS!
É SUPER-RESISTENTE!
EI! MINHA DOR NAS COSTAS PASSOU!
SR. PATINHAS, ESTE MATERIAL SERVE COMO BASE PRA MUITA COISA!
ISTO É UM NEGÓCIO DE MILHÕES!
VOCÊ FEZ UM ÓTIMO TRABALHO, SOBRINHO!
MEU ALUNO! LOGO VI SEU TALENTO!
ELE É UM GÊNIO!
MERECE NOSSOS CUMPRIMENTOS!

COMECE HOJE MESMO A FABRICAÇÃO DESSA SUPER-MASSA! POSSO VER A FÓRMULA, PROFESSOR?
SIM, CLARO! CADÊ SUAS ANOTAÇÕES, DONALD?
EU... NÃO FIZ ANOTAÇÕES DESSE MEU ÚLTIMO INVENTO!
O QUÊ?
TUDO PRA NADA!
ADEUS, MILHÕES!
ANOTAÇÕES É O FUNDAMENTO DA CIÊNCIA E QUEM NÃO SABE DISSO...
...NÃO TEM NADA A FAZER NO MEU LABORATÓRIO! FORA!
SORTE QUE ELES ACHARAM OUTRO EMPREGO E NINGUÉM PODE DIZER QUE NÃO APRENDERAM A LIÇÃO...
EU ANOTO! "DOIS PEDAÇÕES DE CHICLETE, UM MAÇO VAZIO DE CIGARRO, TRÊS FOLHAS DE JORNAL..."
LIMPEZA PÚBLICA
fim


Walt Disney
PROF. PARDAL
A JATO MESMO
UAU! TERMINEI!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA
H 56220-PD 1857/2
VEJA, LAMPADINHA! UM SKATE MOTORIZADO! VOU ANDAR MAIS RÁPIDO QUE TODO MUNDO!
VAMOS PRO TESTE FINAL! EH, EH! VOU FICAR MAIS FAMOSO COM ESTA INVENÇÃO!
QUANDO O VENTO ESTÁ A FAVOR, EU USO O GUARDA-CHUVA PRA IR MAIS RÁPIDO AINDA!
OPS! MAS NÃO ESTOU ENXERGANDO NADA!
BONG!
E NO HOSPITAL...
VOCÊ TEVE SORTE! NÃO DOBRE O JOELHO DURANTE TRÊS DIAS, CERTO?
ESTÁ BEM!


O JEITO É FICAR EM CASA! ASSIM VOU PODER CRIAR UM NOVO SKATE A JATO!
SAÍDA
BAM! ROC! ROC! TAC! BAM!
TRÊS DIAS DEPOIS...
ESSE É O MEU SKATE A JATO II! É UMA PRANCHA DE WINDSURFE, COM RODAS E MOTOR!
UAU! COMO CORRE! E POSSO VER TUDO AGORA!
¡AAUU! ESQUECI OS FREIOS! SOCORRO!
CRÁS!
DE NOVO NO HOSPITAL...
DESSA VEZ QUEBROU A PERNA! E VAI FICAR DE MOLHO POR QUINZE DIAS, PARDAL!
SIM, DOUTOR!
AGORA VOU TER MAIS TEMPO AINDA PRA BOLAR O MEU SKATE A JATO III!

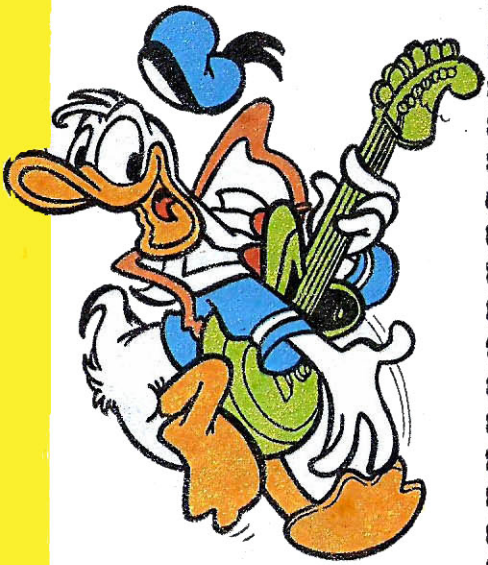

MAS, UMA SEMANA DEPOIS...
AH! O MEU NOVO MODELO! TEM VISÃO AMPLA E FREIOS QUE FUNCIONAM DIREITINHO!
O SINAL FECHOU! É SÓ FREAR!
SOCORRO! NÃO CONSIGO PISAR NO FREIO COM A PERNA ENGESSADA!
CRONC!
CRÁS! PLINC!
DEPOIS...
COMO ELE ESTÁ, DOUTOR?
ORA, DESSA VEZ...
...VAI TER QUE FICAR MAIS TRÊS SEMANAS ENGESSADO NA CAMA!
QUEM SABE AGORA ELE SE CURA DESSA MANIA DE VELOCIDADE!
SAIAM DA FRENTE! DEIXEM PASSAR O SKATE A JATO IV!
fim

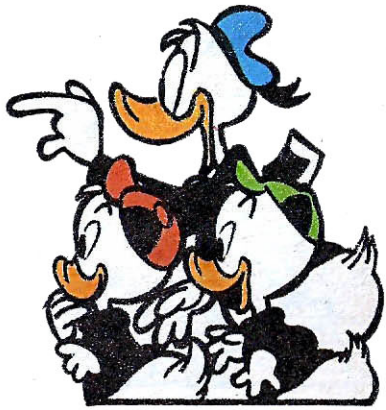
ABRINDO O BICO

DONALDMANÍACO

Demais, gente! O Romualdo me mandou uma foto mostrando a sua coleção de revistas PATO DONALD. Fiquei emocionadão. Ah! Ele tem 18 anos, quer trocar correspondência e comprar mais revistas minhas, certo? Um abração, cara!

Romualdo P. Silva
R. Carlos Hur, 1055, ap. 203
97070 - Santa Maria - RS



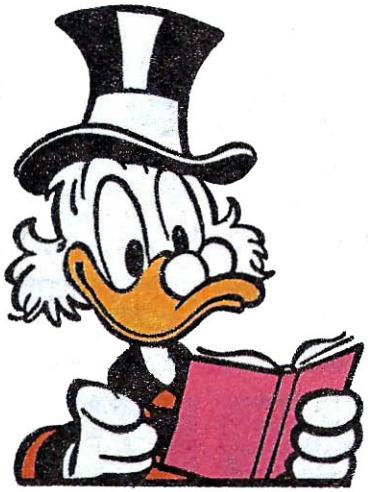


NOVOS AMIGOS

Beatriz L. Molina (14 anos), R. Raul Quaresma, 404 - 09860 - S. Bernardo do Campo - SP. **Paulo F. Chmik** (10 anos), R. Cel. José C. de Oliveira, 874 - 81500 - Curitiba - PR. **Tatiana M. Pereira** (14 anos), R. Lidovino Fanton, 245 - 93250 - Estelo - RS. **Gilberto P. Freire** (15 anos), R. Humaitá, 1684 - 62400 - Camocim - CE. **Joel J. Simões** (14 anos), R. Ilha da Figueira, 225 - 03720 - São Paulo - SP. **Pedro P. G. de Bicalho** (15 anos), R. Cel. Moreira César, 451, ap. 508 - 24230 - Niterói - RJ. **Alessandra A. Veneziani** (15 anos), Av. Rui Barbosa, 211 - 12210 - S. José dos Campos - SP.

Querem Comprar . . . .

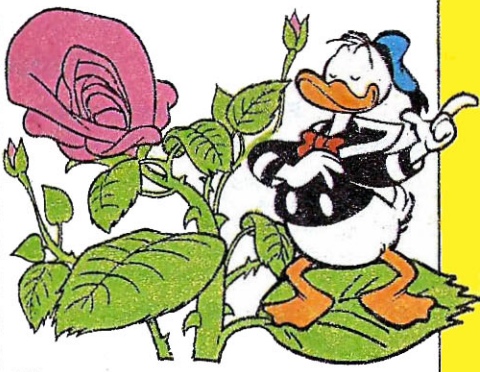
Katia D. Lacerda, R. Augusto E. Ehkle, 130 - 12243 - S. José dos Campos - SP: PATO DONALD 1819 a 1828 e 1831. **Caio Gutierrez,** R. Voluntários da Pátria, 249 - 96015 - Pelotas - RS: PATO DONALD 1777. **Claudio O. Souza,** R. Osório S. Pacheco, 352 - 81500 - Curitiba - PR: MARGARIDA 63; PATO DONALD 1782, 1819 a 1821.



Leitores De Pato . . . .

Ela quer trocar papel de carta com os leitores da minha revista.

Rosani L. Wegner
R. Floriano Peixoto, 274
97400 - S. Pedro do Sul - RS

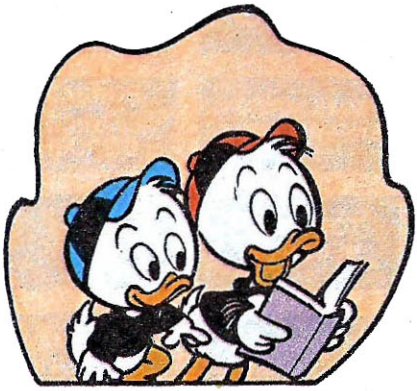


Versinho . . . . . .

"Não mando rosa porque tem espinho,
mas mando um abraço com muito carinho...
da sua fã, Débora!"

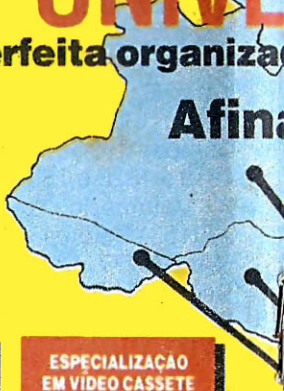
Débora Pezzo
São Paulo - SP

A-mei! Isso é pra deixar uma certa patinha se mordendo de inveja...



INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza



Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

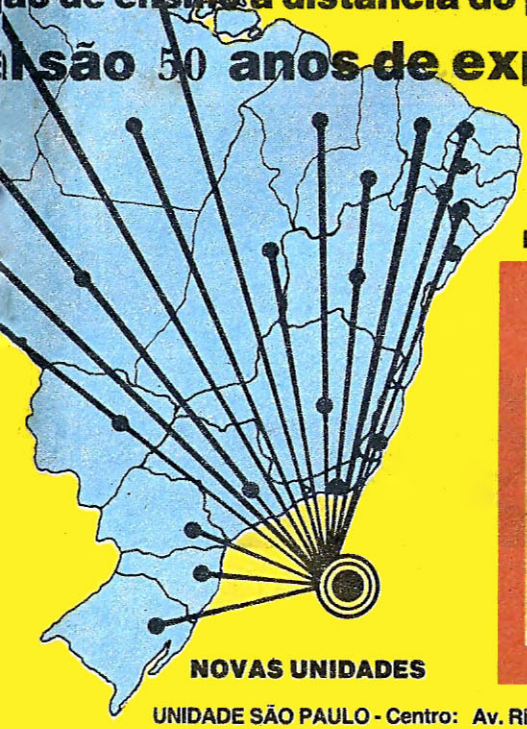
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CORTE E COSTURA	SUPLETIVO DE 1.° GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AGROPECUARIA	MECANICA DE MOTO	MESTRE DE OBRAS (edificações)
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.° GRAU
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	BELEZA DA MULHER
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	**MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

ão de ensino à distância do país!

são 50 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTECNICO, AUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO PD-1857

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

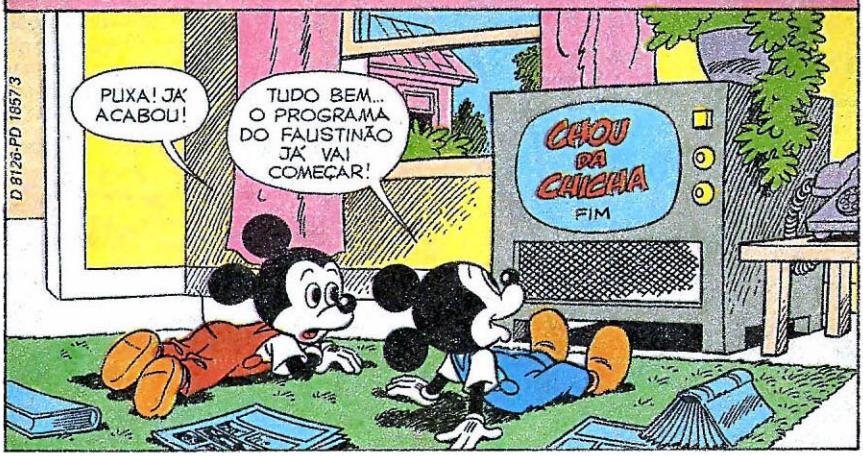
Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

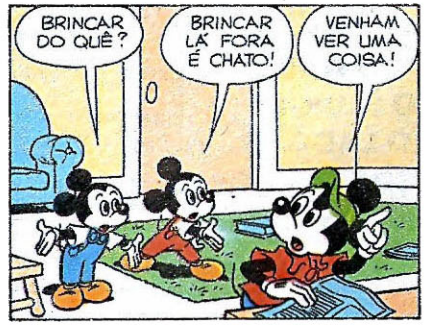
WALT DISNEY

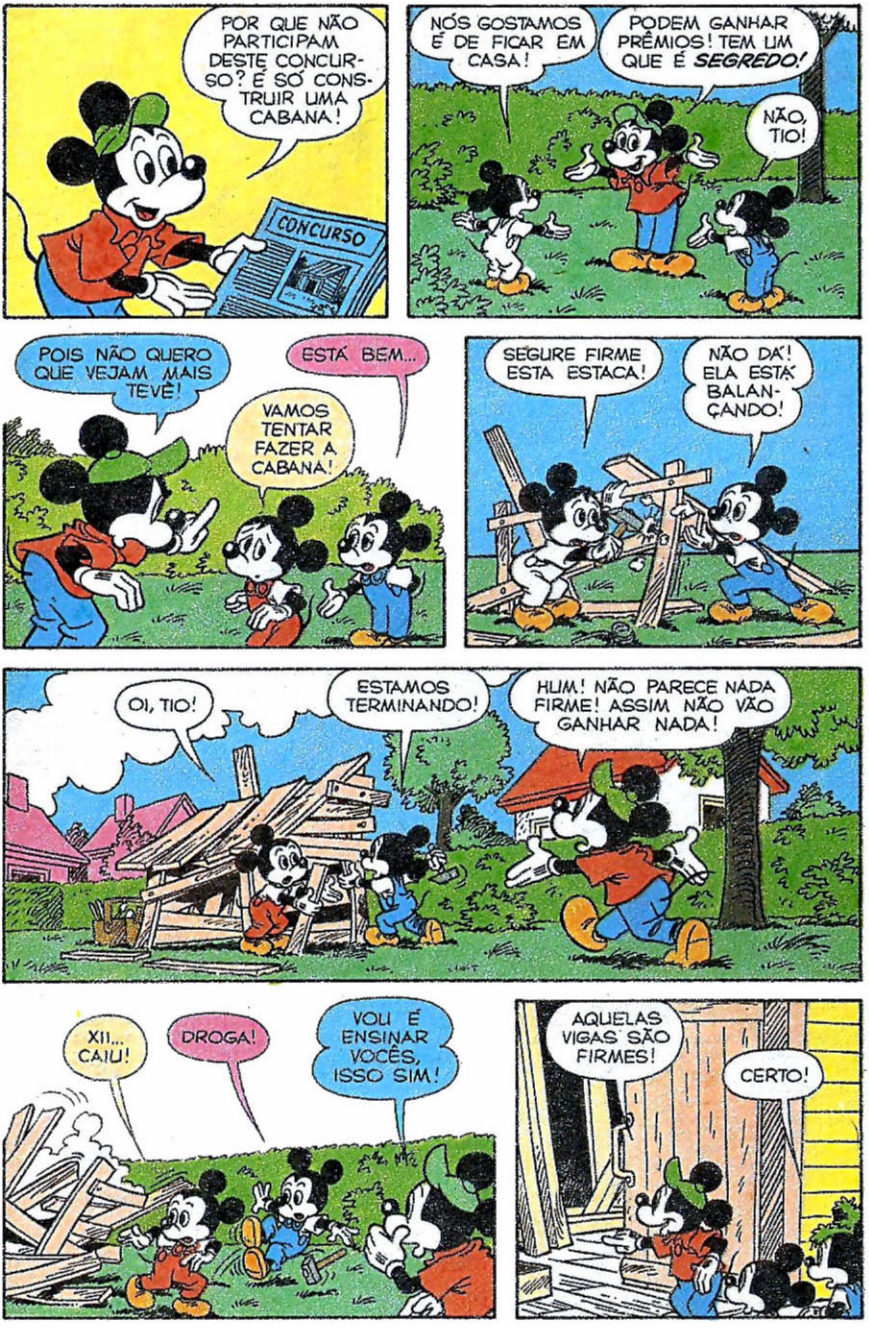
MICKEY e SOBRINHOS

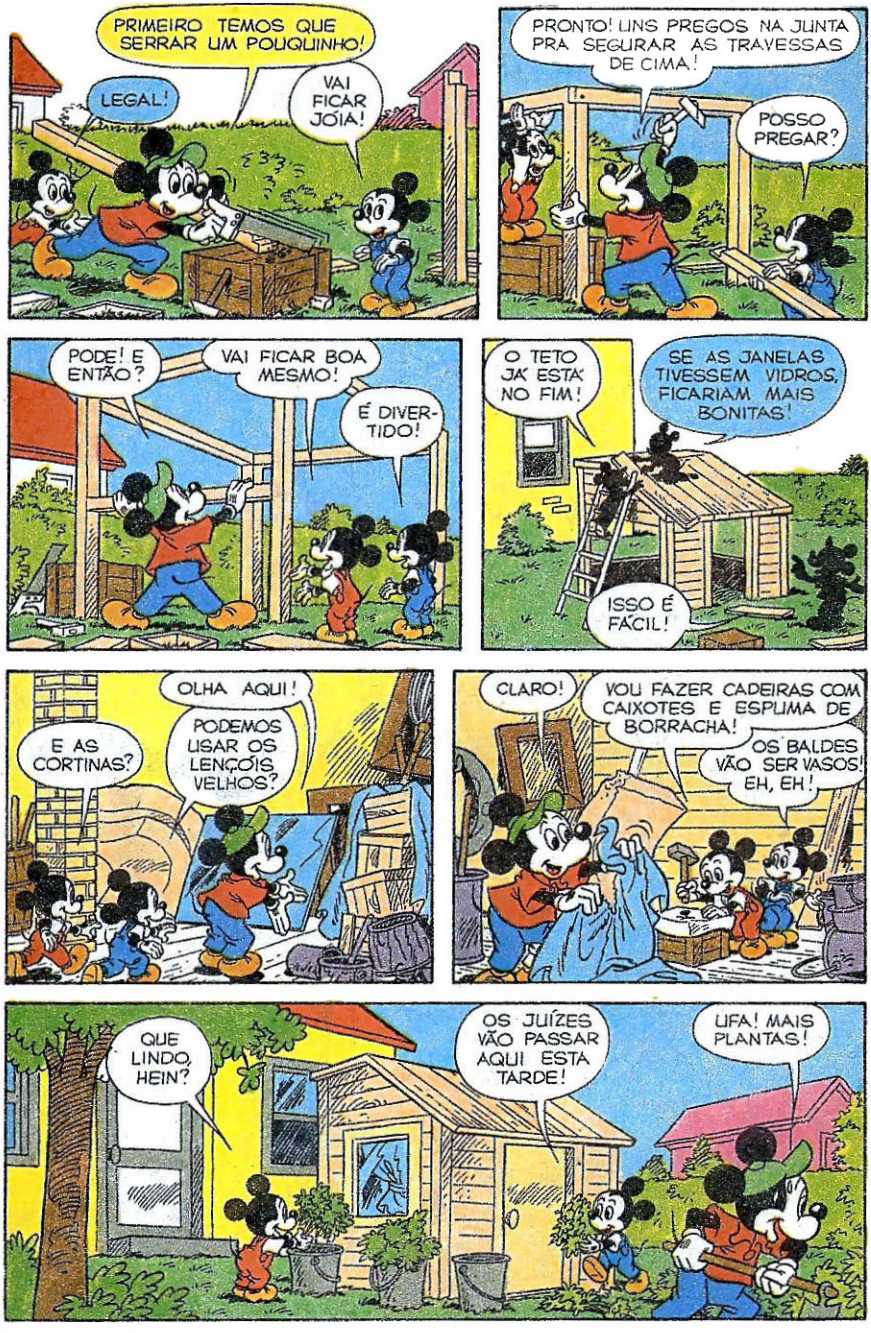
NÃO TEVÊ JEITO

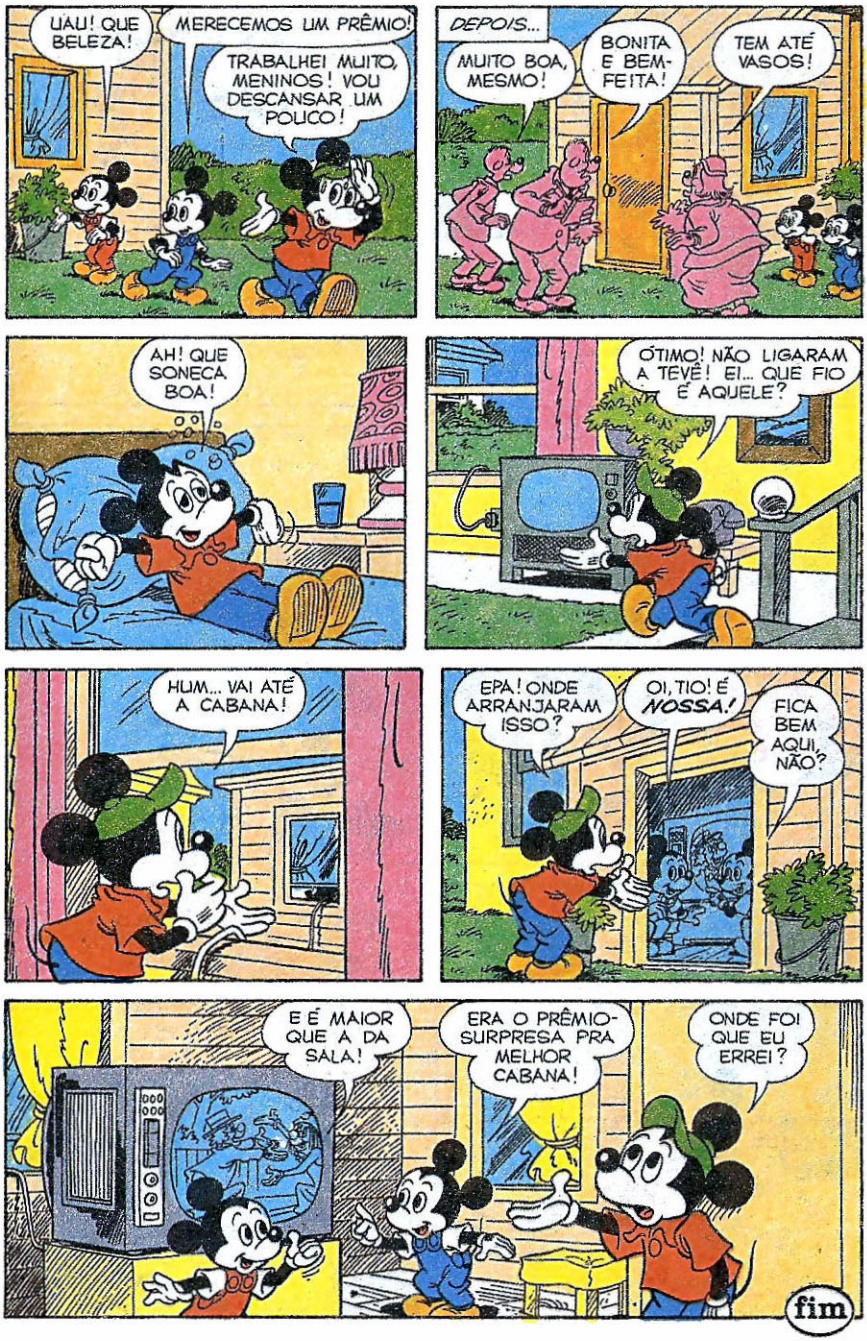
D 8126-PD 1857/3



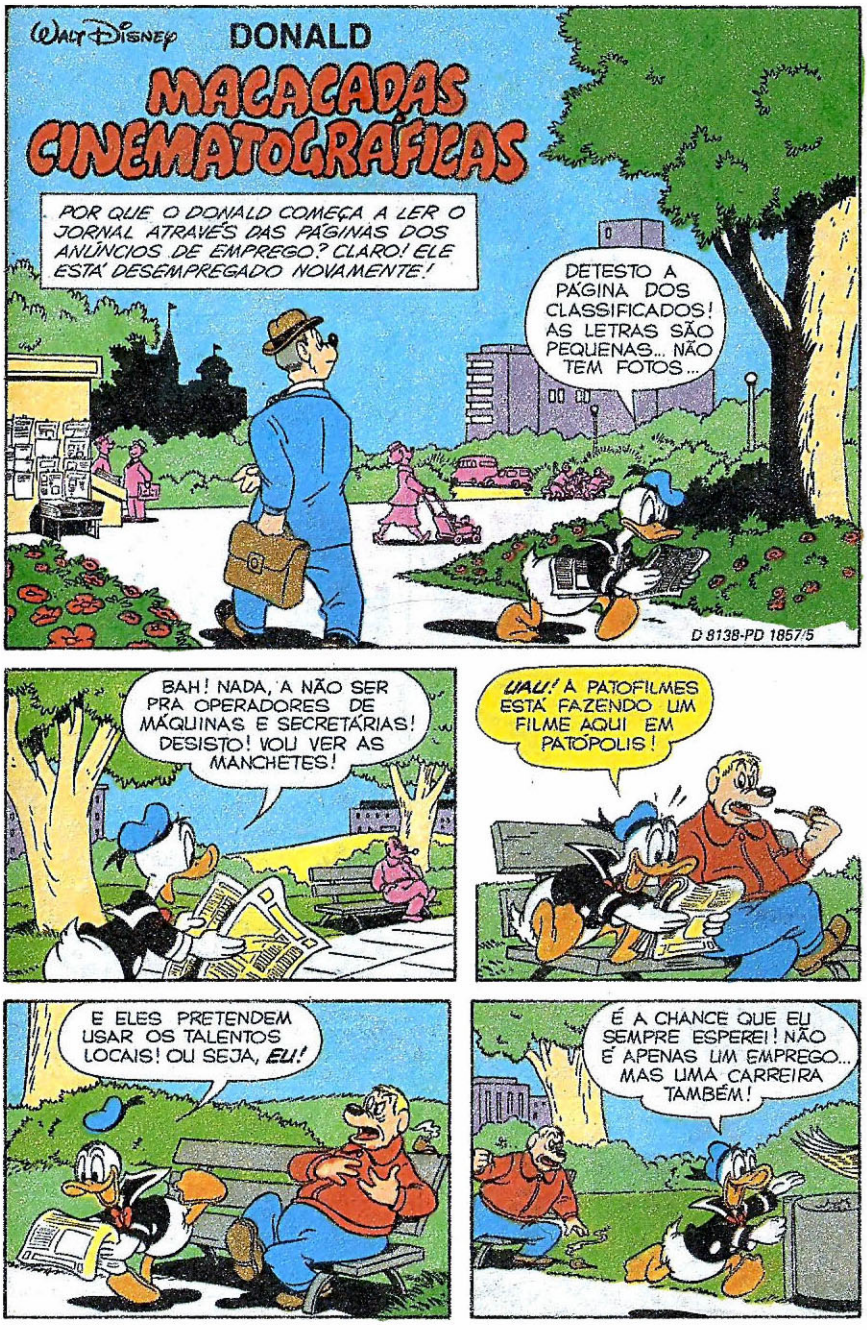



POR QUE NÃO PARTICIPAM DESTE CONCURSO? É SÓ CONSTRUIR UMA CABANA!
CONCURSO
NÓS GOSTAMOS É DE FICAR EM CASA!
PODEM GANHAR PRÊMIOS! TEM UM QUE É SEGREDO!
NÃO, TIO!
POIS NÃO QUERO QUE VEJAM MAIS TEVÊ!
ESTÁ BEM...
VAMOS TENTAR FAZER A CABANA!
SEGURE FIRME ESTA ESTACA!
NÃO DÁ! ELA ESTÁ BALANÇANDO!
OI, TIO!
ESTAMOS TERMINANDO!
HUM! NÃO PARECE NADA FIRME! ASSIM NÃO VÃO GANHAR NADA!
XII... CAIU!
DROGA!
VOU É ENSINAR VOCÊS, ISSO SIM!
AQUELAS VIGAS SÃO FIRMES!
CERTO!


PRIMEIRO TEMOS QUE SERRAR UM POUQUINHO!
LEGAL!
VAI FICAR JÓIA!
PRONTO! UNS PREGOS NA JUNTA PRA SEGURAR AS TRAVESSAS DE CIMA!
POSSO PREGAR?
PODE! E ENTÃO?
VAI FICAR BOA MESMO!
É DIVERTIDO!
O TETO JÁ ESTÁ NO FIM!
SE AS JANELAS TIVESSEM VIDROS, FICARIAM MAIS BONITAS!
ISSO É FÁCIL!
OLHA AQUI!
E AS CORTINAS?
PODEMOS USAR OS LENÇÓIS VELHOS?
CLARO!
VOU FAZER CADEIRAS COM CAIXOTES E ESPUMA DE BORRACHA!
OS BALDES VÃO SER VASOS! EH, EH!
QUE LINDO, HEIN?
OS JUÍZES VÃO PASSAR AQUI ESTA TARDE!
UFA! MAIS PLANTAS!

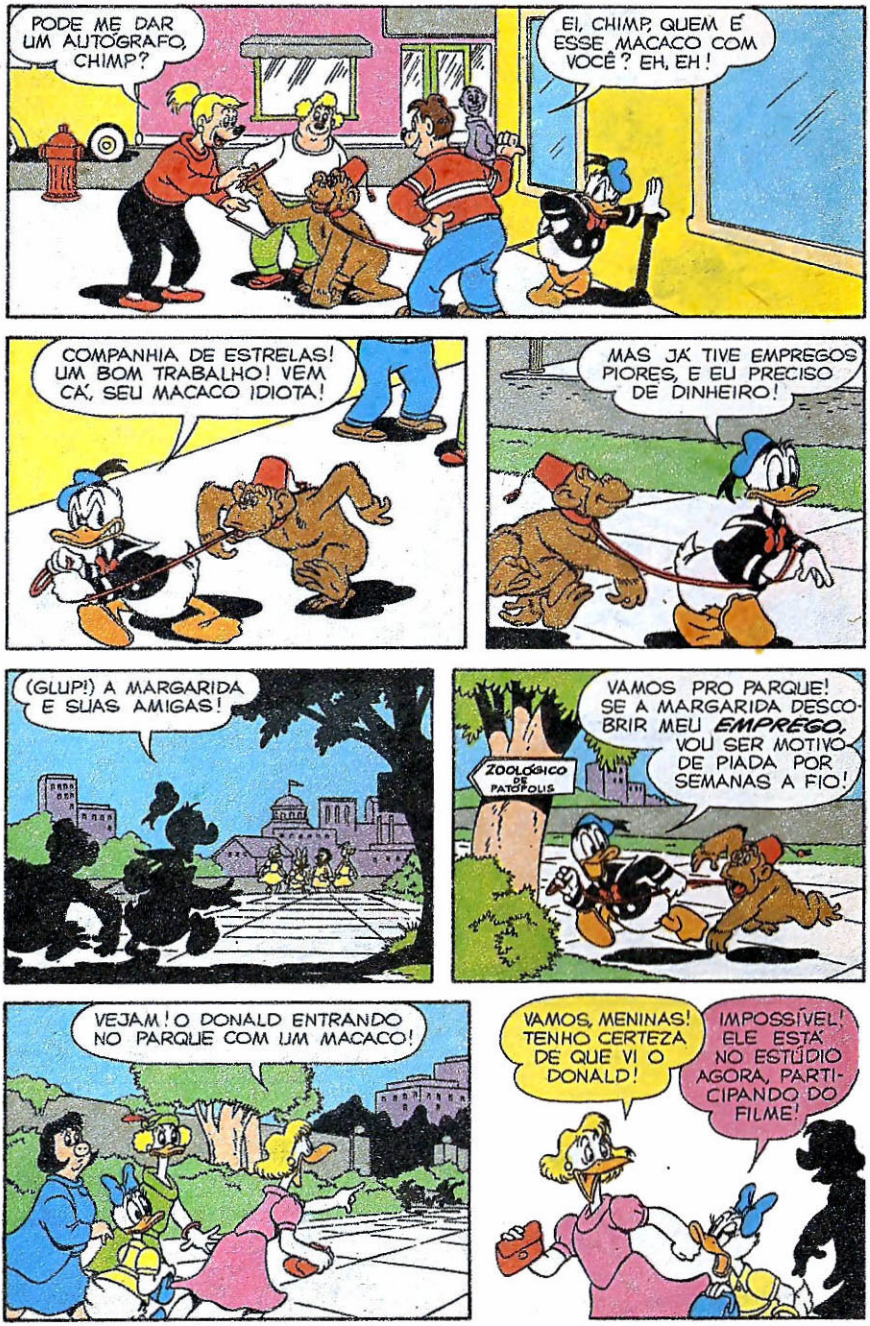

UAU! QUE BELEZA!
MERECEMOS UM PRÊMIO!
TRABALHEI MUITO, MENINOS! VOU DESCANSAR UM POUCO!
DEPOIS...
MUITO BOA, MESMO!
BONITA E BEM-FEITA!
TEM ATÉ VASOS!
AH! QUE SONECA BOA!
ÓTIMO! NÃO LIGARAM A TEVÊ! EI... QUE FIO É AQUELE?
HUM... VAI ATÉ A CABANA!
EPA! ONDE ARRANJARAM ISSO?
OI, TIO! É NOSSA!
FICA BEM AQUI, NÃO?
E É MAIOR QUE A DA SALA!
ERA O PRÊMIO-SURPRESA PRA MELHOR CABANA!
ONDE FOI QUE EU ERREI?
fim

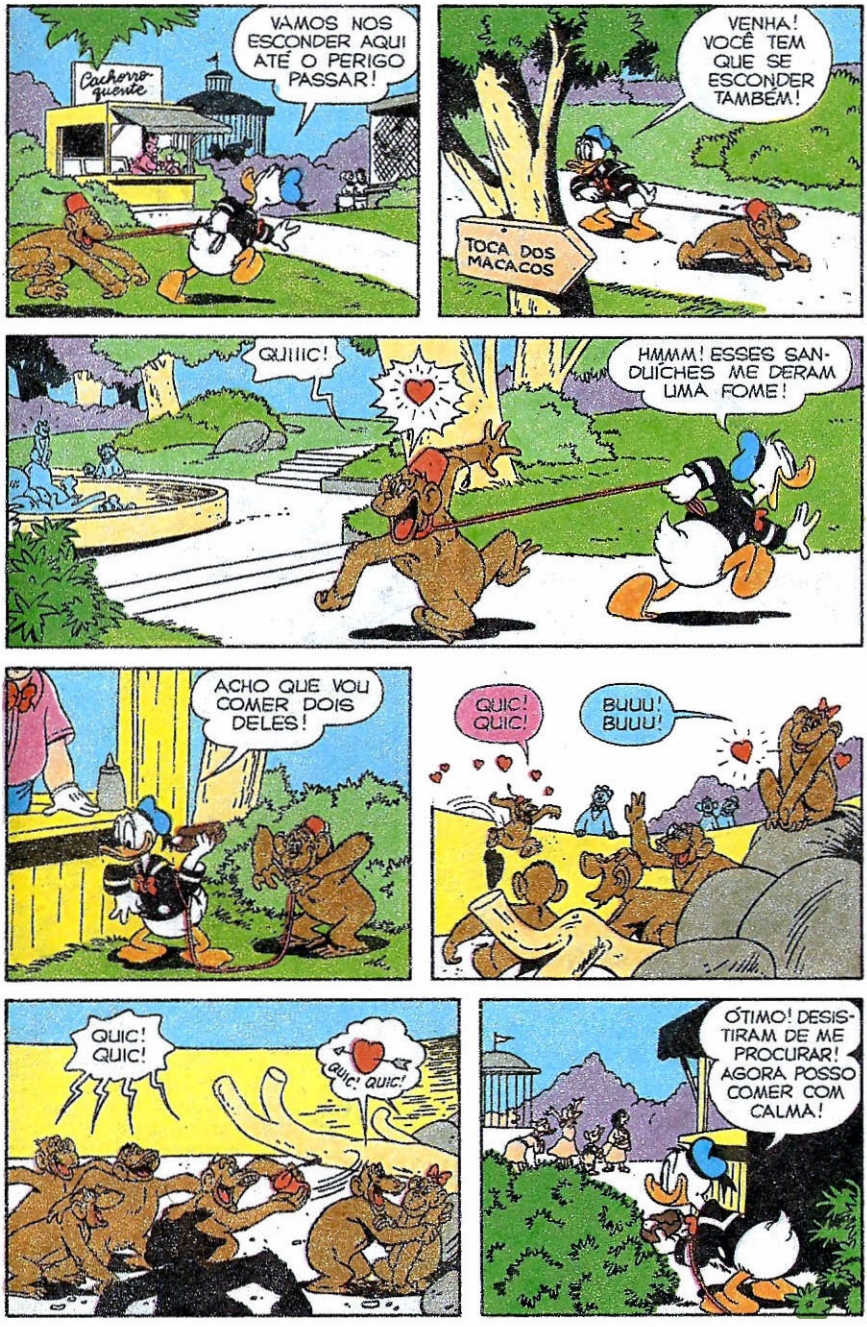
Walt Disney
PROF. LUDOVICO
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO, LUDOVICO?
KFS(DD 86-7-13)-PD 1857 4
ACABEI DE INSTALAR UM ALARME PRA DESENCORAJAR LADRÕES!
É MESMO? GOSTARIA DE OUVIR!
ESTÁ BEM!
OLÁ, MEU NOME É POIZÉ BICHEIRA!
FAÇO TRÊS QUILÔMETROS POR LITRO, TÔ QUEIMANDO ÓLEO, MEU CÂMBIO JÁ ERA, O MOTOR RATEIA E OS PNEUS TÃO CARECAS!
fim


WALT DISNEY
DONALD
MACACADAS CINEMATOGRÁFICAS
POR QUE O DONALD COMEÇA A LER O JORNAL ATRAVÉS DAS PÁGINAS DOS ANÚNCIOS DE EMPREGO? CLARO! ELE ESTÁ DESEMPREGADO NOVAMENTE!
DETESTO A PÁGINA DOS CLASSIFICADOS! AS LETRAS SÃO PEQUENAS... NÃO TEM FOTOS...
D 8138-PD 1857/5
BAH! NADA, A NÃO SER PRA OPERADORES DE MÁQUINAS E SECRETÁRIAS! DESISTO! VOU VER AS MANCHETES!
UAU! A PATOFILMES ESTÁ FAZENDO UM FILME AQUI EM PATÓPOLIS!
E ELES PRETENDEM USAR OS TALENTOS LOCAIS! OU SEJA, EU!
É A CHANCE QUE EU SEMPRE ESPEREI! NÃO É APENAS UM EMPREGO... MAS UMA CARREIRA TAMBÉM!

EI, PROCURANDO UM TALENTO LOCAL?
?
TANIA PEZZUTO
PETH FARIA
POSSO FAZER QUALQUER PAPEL, SE BEM QUE FICO MELHOR NO PRINCIPAL!
HMMM!
PRA FALAR A VERDADE, ACHO QUE POSSO USAR VOCÊ, SIM! ESTEJA AQUI AMANHÃ, ÀS NOVE HORAS!
SIM, SENHOR!
PUXA VIDA! VOU CONTRACENAR COM GRANDES ATRIZES!
BERREIRO
PETH FARIA
MARGARIDA! A PATOFILME ME CONTRATOU! COMEÇO A FILMAR AMANHÃ!
PUXA!
TENHO QUE CONTAR PRAS MENINAS!
VOU PRA CASA ME DEITAR E RELAXAR UM POUCO!
E ISSO É SÓ O COMEÇO! FAREI MILHARES DE FILMES! SEREI FAMOSÍSSIMO! AS GAROTAS VÃO FICAR CAIDINHAS POR MIM!

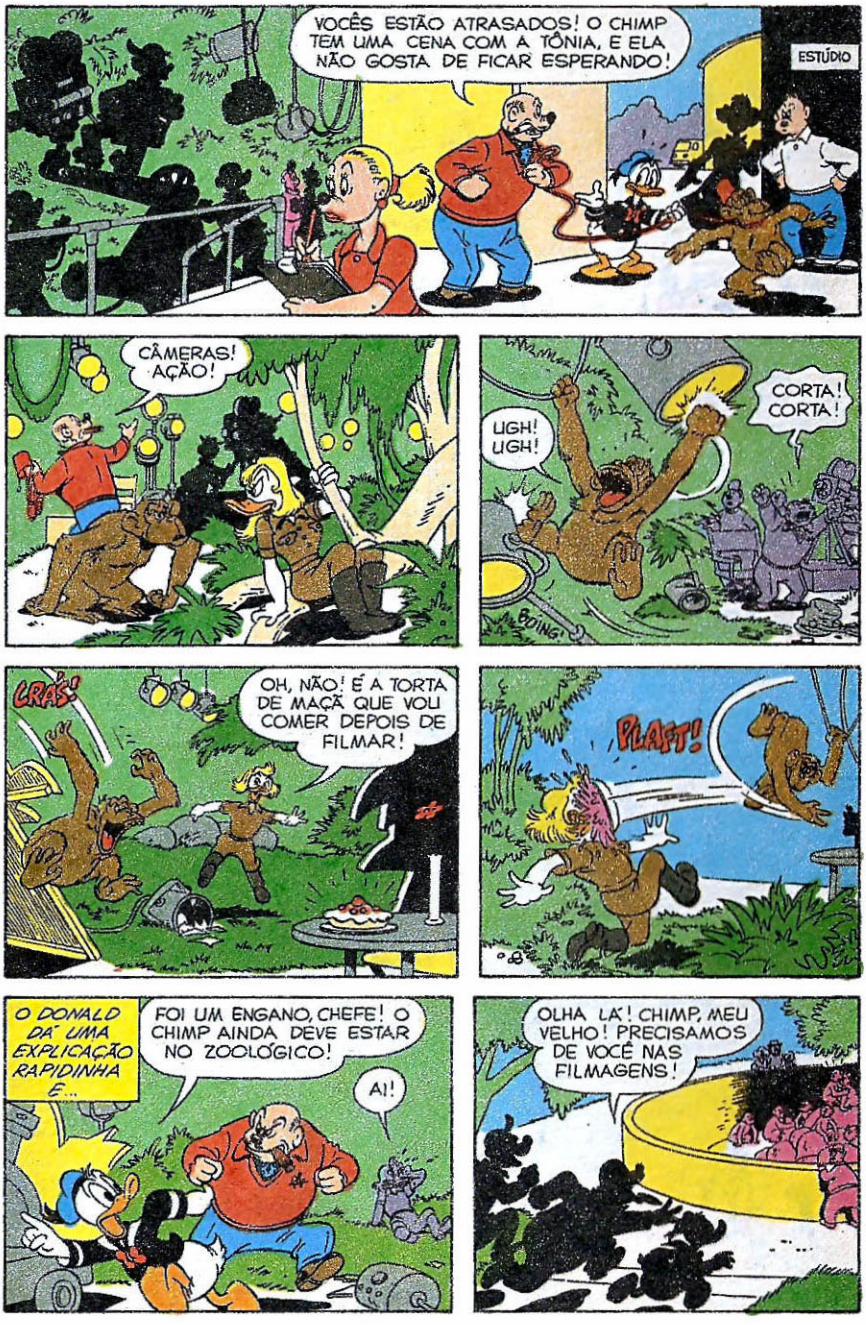
NO DIA SEGUINTE...
CHEGUEI, PRONTO PRA FILMAR!
NÃO AQUI!
TH FARIA
VAMOS FAZER UMA CENA EXTERNA?
QUE CENA EXTERNA? VOCÊ NÃO VAI FAZER PARTE DO FILME!
SEU TRABALHO É FAZER COMPANHIA PRA UMA DAS ESTRELAS DO FILME!
AAAH!
PETH FARIA
TÔNIA BERREIRO
PRA TÔNIA OU PRA PETH?
NENHUMA DELAS! E SIM, PRO ÚNICO E GRANDIOSO ASTRO...
CHIMP, O CHIMPANZÉ MARAVILHOSO!
GLUP!
CHIMP NÃO VAI ATUAR AGORA! LEVE-O PRA UM PASSEIO NO PARQUE!
QUIIIC!
A PRÓXIMA CENA DO CHIMP É A UMA DA TARDE! VOLTE NO HORÁRIO!
GRUMPF!
QUIC!
OLHEM! É CHIMP, O CHIMPANZÉ MARAVILHOSO! EU RECONHECERIA SUA CARA EM QUALQUER LUGAR!
QUIIC!


PODE ME DAR UM AUTÓGRAFO, CHIMP?
EI, CHIMP, QUEM É ESSE MACACO COM VOCÊ? EH, EH!
COMPANHIA DE ESTRELAS! UM BOM TRABALHO! VEM CÁ, SEU MACACO IDIOTA!
MAS JÁ TIVE EMPREGOS PIORES, E EU PRECISO DE DINHEIRO!
(GLUP!) A MARGARIDA E SUAS AMIGAS!
ZOOLÓGICO DE PATÓPOLIS
VAMOS PRO PARQUE! SE A MARGARIDA DESCOBRIR MEU EMPREGO, VOU SER MOTIVO DE PIADA POR SEMANAS A FIO!
VEJAM! O DONALD ENTRANDO NO PARQUE COM UM MACACO!
VAMOS, MENINAS! TENHO CERTEZA DE QUE VI O DONALD!
IMPOSSÍVEL! ELE ESTÁ NO ESTÚDIO AGORA, PARTICIPANDO DO FILME!

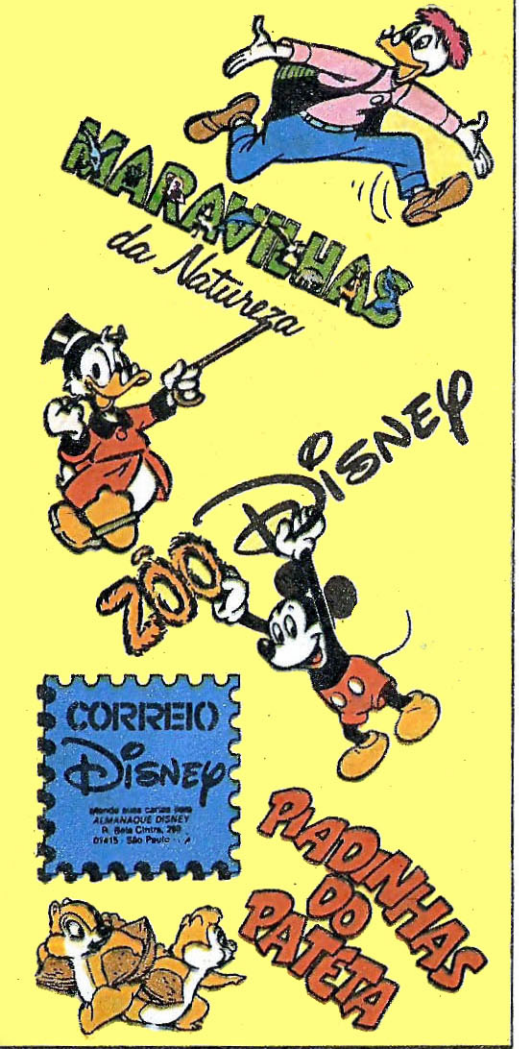

VAMOS NOS ESCONDER AQUI ATÉ O PERIGO PASSAR!
Cachorro-quente
VENHA! VOCÊ TEM QUE SE ESCONDER TAMBÉM!
TOCA DOS MACACOS
QUIIIC!
HMMM! ESSES SANDUÍCHES ME DERAM UMA FOME!
ACHO QUE VOU COMER DOIS DELES!
QUIC! QUIC!
BUUU! BUUU!
QUIC! QUIC!
QUIC! QUIC!
ÓTIMO! DESISTIRAM DE ME PROCURAR! AGORA POSSO COMER COM CALMA!

PUXA! É HORA DE LEVAR O CHIMP PRO ESTÚDIO!
HÃ?
(GLUP!) ELE FUGIU!
LÁ ESTÁ O DANADO!
AHÁ! NÃO PENSE QUE VAI APRONTAR UMA MACACADA COMIGO, CHIMP!
POIS TIRE AS MÃOS DE MIM, SEU... GORILA!
PLAFT!
ESTOU DIZENDO! TEM UM MACACO A MAIS!
?
IMPOSSÍVEL!
TOCA DOS MACACOS

DEVE SER O CHIMP!
UGH!
UGH!
QUAL É O CHIMP? É VOCÊ? É VOCÊ? VOCÊ? AI, AI! BEM QUE ELES PODERIAM SER MENOS PARECIDOS!
UF!
?
?
QUIIC! QUIIC!
ZUM!
SAIA JÁ DAÍ, CARA! CAIA FORA!
ESPERE! ESTOU PROCURANDO O MEU MACACO! VOCÊS TÊM UM A MAIS, NÃO É? É O MEU!
HMMM! TEM RAZÃO! MAS QUAL DELES?
TEM UM USANDO BONÉ! É ELE?
CLARO!
EU RECONHECERIA SUA CARA EM QUALQUER LUGAR! VENHA, CHIMP! PRECISAMOS DE VOCÊ NO ESTÚDIO!
?


VOCÊS ESTÃO ATRASADOS! O CHIMP TEM UMA CENA COM A TÔNIA, E ELA NÃO GOSTA DE FICAR ESPERANDO!
ESTÚDIO
CÂMERAS! AÇÃO!
UGH! UGH!
CORTA! CORTA!
BOING!
CRÁS!
OH, NÃO! É A TORTA DE MAÇÃ QUE VOU COMER DEPOIS DE FILMAR!
PLAFT!
O DONALD DÁ UMA EXPLICAÇÃO RAPIDINHA E...
FOI UM ENGANO, CHEFE! O CHIMP AINDA DEVE ESTAR NO ZOOLÓGICO!
AI!
OLHA LÁ! CHIMP, MEU VELHO! PRECISAMOS DE VOCÊ NAS FILMAGENS!

QUIIC! QUIIC!
ELE QUER DIZER *ADEUS!* CHIMP NUNCA MAIS VOLTARÁ A TRABALHAR NUM FILME!
E ELE JÁ TINHA FEITO QUASE TUDO! SÓ PRECISAMOS DE UM EXTRA PRA UMA OU OUTRA CENA!
HUM! O PATO TEM O MESMO TAMANHO...
ENQUANTO ISSO...
VOU PROVAR QUE O DONALD NÃO ESTAVA NO ZOOLÓGICO! VENHAM!
QUERO FALAR COM O DONALD, O NOVO ASTRO!
POR AQUI, MAS SILÊNCIO, QUE ELE ESTÁ FILMANDO!
DONALD, O ASTRO, ESTÁ AQUI?
SIM! ALI NA JANELA!
PLACH!
UM POUCO MAIS DE VIVACIDADE, DONALD! LEMBRE-SE, VOCÊ É UM JOVEM *CHIMPANZÉ* APAIXONADO!
UGH!
fim



SABE ONDE TEM TUDO ISSO?

ALMANAQUE DISNEY 224

JÁ NAS BANCAS!

EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald
N.º1857 - JANEIRO/90

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisora: Márcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Ana M. Gonçalves, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanesa
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Morlama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, **Casa Verde,** CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Walt Disney PICTURES
APRESENTA
OLIVER
e seus Companheiros
DUBLADO POR
PAULO RICARDO,
LÉO JAIME,
ADRIANA CALCANHOTO,
SIMONY E ROSANA.
BREVE NUM CINEMA
PERTO DE VOCÊ!
PRODUZIDO EM ASSOCIAÇÃO COM
SILVER SCREEN PARTNERS III
A Walt Disney Company
OLIVER & COMPANY
Trilha sonora em discos e fitas CBS
DISTRIBUIÇÃO:
WARNER BROS.

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

PTA 1857

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

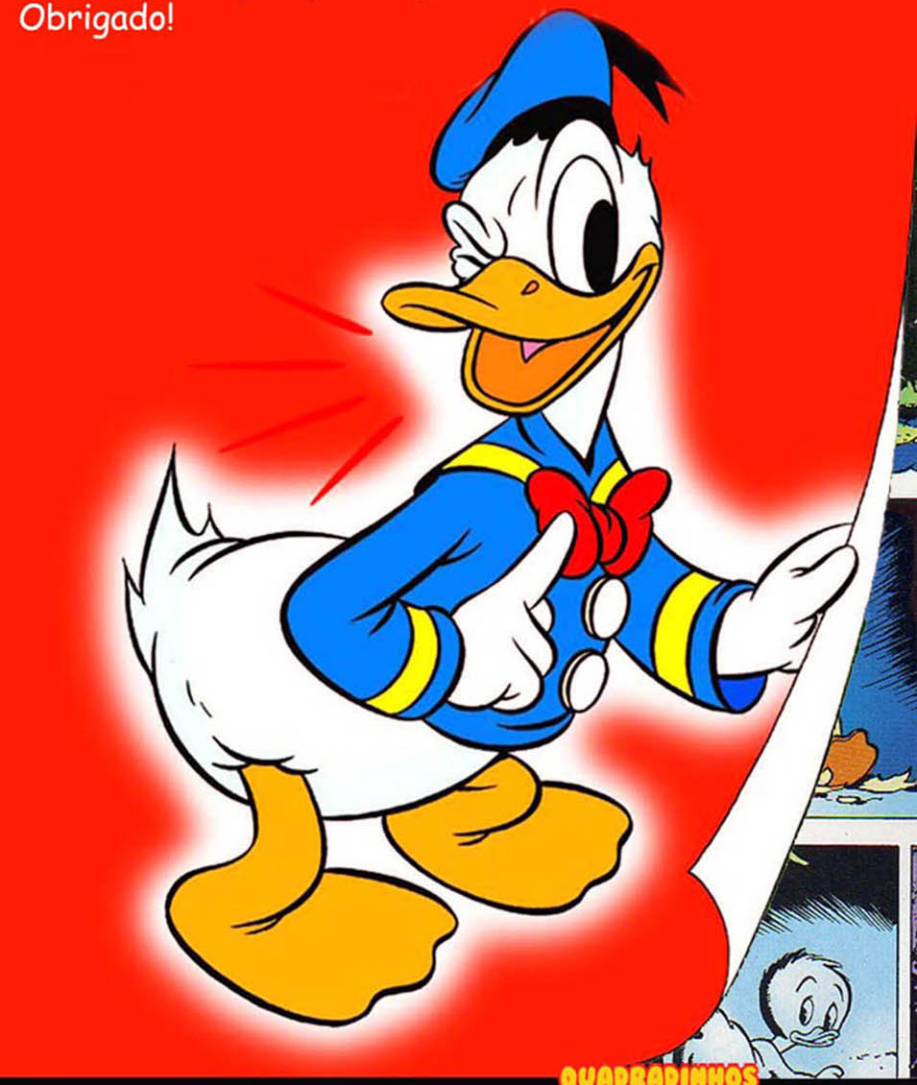
Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM